AUDACITY

Phase 3 – Digitale Produktion | Tool zum Aufnehmen & Bearbeiten von Audio

https://www.audacityteam.org/

BESCHREIBUNG

Tool-Typ: Software zum Aufnehmen & Bearbeiten von Audio

Audacity ist eine kostenlose Open-Source-Desktop-App zum Aufnehmen und Bearbeiten von Audio. Du kannst Aufnahmen schneiden und zusammenfügen, die Lautstärke anpassen, Hintergrundgeräusche reduzieren, Effekte anwenden und fertige Audiodateien exportieren. In einer Kulturtour eignet es sich, um Interviews, mündliche Erzählungen, Erzählstimmen, Umgebungsgeräusche oder Audioguides vorzubereiten, bevor sie in QR-Codes, Videos oder Plattformen eingebunden werden.

TECHNISCHE INFORMATIONEN

- Kostenlos & Open Source
- Desktop/Laptop – Windows, macOS und Linux
- Kein Konto nötig
- Einsteiger bis Fortgeschrittene

VORTEILE

- ✓ Funktioniert offline nach der Installation
- ✓ Verfügbar für Windows, macOS und Linux
- ✓ Intuitive Grundbearbeitung: Schneiden, Kürzen und Verschieben ist schnell erlernt
- ✓ Mehrspur-Audioprojekte werden unterstützt
- ✓ Nützliche Tools: Rauschunterdrückung, Normalisierung, Fade-in/out

EINSCHRÄNKUNGEN

- ✗ Desktop-Software; nicht als mobiles Bearbeitungstool gedacht
- ✗ Die Oberfläche kann Anfänger*innen anfangs überfordern
- ✗ Fortgeschrittenere Bearbeitung erfordert etwas Übung

ANWENDUNGSBEISPIELE IN DIGITALEN TOURS

Ein Interview aufbereiten

Importiere ein Interview aus der Feldforschung, entferne unnötige Abschnitte, reduziere Hintergrundgeräusche und passe die Lautstärke an, bevor Du einen Ausschnitt in der Tour verwendest.

Stimmen und Klänge kombinieren

Modelltour: „Women in Mons“ (Belgien), Stop 9
Audacity wurde genutzt, um Audiomaterialien für EYES-Kulturmodelltouren zu bearbeiten.



Empfehlungen auf Basis der praktischen Erfahrung des Partnerschaftsprojekts.
Können je nach Bedarf, Budget, technischen Fähigkeiten oder Zugänglichkeitsanforderungen variieren.

- Siehe auch das EYES Tutorial for Youth Creators #14 zur Audiobearbeitung mit Audacity, verfügbar unter https://explorestories.eu/
- Audacity-Support – Einstieg: https://support.audacityteam.org/
- Audacity herunterladen und installieren: https://support.audacityteam.org/basics/downloading-and-installing-audacity

Tool-Vergleich

Hauptzweck dieser Tools: Aufnahme und Bearbeitung von Audio für Erzählungen, Interviews und andere multimediale Inhalte.

TOOLS	Oceanaudio	GarageBand	Descript
VORTEILE	Einfache Benutzer-oberfläche, schnelle Bearbeitung, geringe Systeman-forderungen	Einfache Aufnahme, integrierte Effekte, übersichtliche Benutzeroberfläche	Textbasierte Audiobearbeitung, Transkription und KI-gestützte Audiooptimierung
EINSCHRÄNKUNGEN	Weniger fortge-schrittene Bea-rbeitungsfunktionen	Nur auf Apple Geräten (Mac, iPhone and iPad)	Viele Funktionen nur als Bezahlvariante
PREIS	Kostenlos	Kostenlos	Freemium
LEICHTZUVERWENDEN	★★★★★	★★★★☆	★★★★☆
AM BESTEN FÜR...	Anfänger, die eine einfachere und schnellere Alternative zu Audacity suchen	Apple-Nutzer mit Aufnahmen, integrierte Effekte und kreative Klanggestaltung in einem einzigen Tool	Nutzer, die Interviews oder Begleitkommentare bearbeiten und eine textbasierte, KI-gestützte Bearbeitung bevorzugen.

Kofinanziert von der Europäischen Union

Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen geben ausschließlich die der Autor:innen wieder und spiegeln nicht zwingend die der Europäischen Union oder der Europäischen Agentur für Bildung und kulturelle Zusammenarbeit (EACEA) wider. Weder die EU noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.